



Luisa Wöllisch

1996 in München geboren, besuchte die Montessorischule in Biberkor, wo sie erste Bühnen-Erfahrungen in Musicals und Theateraufführungen sammelte.

2014 begann sie eine Qualifizierung zur SchauspielerIn an der **Freien Bühne München**. Seitdem ist sie fester Teil des Ensembles. 2016 spielte sie in ihrem ersten Kinofilm Die Gießnockerlaffäre.

Nach dem Abschluss ihrer Ausbildung bei der FBM in 2018 wird sie neben ihrer Tätigkeit als SchauspielerIn inzwischen auch zur Assistentin des DozentInnen-Teams für die Freie Bühne München angelernt. Weiterhin nimmt sie hier auch an Trainingsangeboten teil.

Im Sommer 2018 drehte sie ihre erste Kino-Hauptrolle in **Die Goldfische**, an der Seite von Tom Schilling, Jella Haase und Birgit Minichmayr (Kinostart, 21. März 2019). Neben ihrer schauspielerischen Arbeit ist die 22-Jährige erfolgreich bei Lesungen, für die sie gerne gebucht wird. Am 12. Oktober 2019 hat Luisa Wöllisch Premiere mit der FBM-Inszenierung von Wedekinds **LULU**, in der sie die Titelrolle spielt.

Hauptrollen:

Serata n°1: ein Auf.BruchStück

SCHAMO: alle bekommen eine karte

SCHAMO RELOADED: alle bekommen neue karten

HAMLET: eine maschine

MILTON'S TOWER oder die schönheit der dinge

DIE GOLDFISCHE (Kinofilm)

**FREIE
BÜHNE
MÜNCHEN**

Freie Bühne München e.V.
Tengstr. 14 • 80798 München
Fon 0176 - 20712730
Mail info@freiebuehnenmuenchen.de
www.freiebuehnenmuenchen.de