Landeshauptstadt
München
2. Bürgermeisterin

Mona Fuchs

Grußwort für das Programmheft von „Der gute Mensch von Sezuan“ an der Freien Bühne München

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Münchnerinnen und Münchner,

mit der Produktion „Der gute Mensch von Sezuan“ beweist das mixed-abled Ensemble der Freien Bühne München erneut, welch großartige Kunst aus der Zusammenarbeit eines inklusiven Theaters entstehen kann. Bertolt Brechts Fragen nach Solidarität, Verantwortung, sozialer Gerechtigkeit und Mitmenschlichkeit sind heute aktueller denn je. Umso wichtiger ist es, ihnen erneut eine Bühne zu bieten. Mit ihrer besonderen künstlerischen Handschrift schafft die Freie Bühne München neue Zugänge zu diesem Klassiker und lädt sie, das Publikum, dazu ein, vertraute Sichtweisen zu hinterfragen und neue Perspektiven einzunehmen.

Schon seit zwölf Jahren leistet die Freie Bühne München bundesweit beeindruckende Pionierarbeit, auf die wir als Stadt sehr stolz sind. Sie zeigt, dass Inklusion ein selbstverständlicher Bestandteil unseres kulturellen Lebens sein sollte. So wird erfahrbar, wie bereichernd Vielfalt ist - sowohl für die Kreativität als auch für unser demokratisches Miteinander. Inklusive Kultur baut Vorurteile ab und schafft Begegnungen.

München versteht sich als weltoffene und vielfältige Kulturstadt. Gerade deshalb ist es uns ein besonderes Anliegen, dass auch wirklich alle Menschen die Möglichkeit haben, Kultur nicht nur mitzuerleben, sondern auch aktiv zu gestalten und zu prägen. Aus diesem Grund ist inklusive Kultur so essenziel und besitzt einen so großen Mehrwert. Die gleichberechtigte Teilhabe von Menschen mit Behinderung am kulturellen Leben ist ein Menschenrecht – und zugleich eine große Bereicherung für unsere Stadtgesellschaft.

Wir als Landeshauptstadt München unterstützen die Arbeit der Freien Bühne München aus voller Überzeugung. Mein herzlicher Dank gilt allen Künstlerinnen und Künstlern sowie allen Mitarbeitenden und Unterstützenden, die mit großem Engagement dazu beitragen, dass Inklusion auf der Bühne und darüber hinaus selbstverständlich gelebt wird.

Ich wünsche der Produktion „Der gute Mensch von Sezuan“ viel Erfolg, allen Mitwirkenden unvergessliche Aufführungen und Ihnen, liebe Besucherinnen und Besucher, eindrucksvolle Theatererlebnisse und bereichernde Begegnungen.

Ihre

Mona Fuchs

Bürgermeisterin der Landeshauptstadt München